

## Bisitarientzako gomendioak

Zaborra zakarrontzira bota

Loreak ikusten badituzu ez artu

No camines por la carretera

Si quieres pasar al otro lado de la cera  
pasa por la cebra

Bring a camera

Don't sit on the historical monuments

# IRURA

EZAGUTU IRURA 11

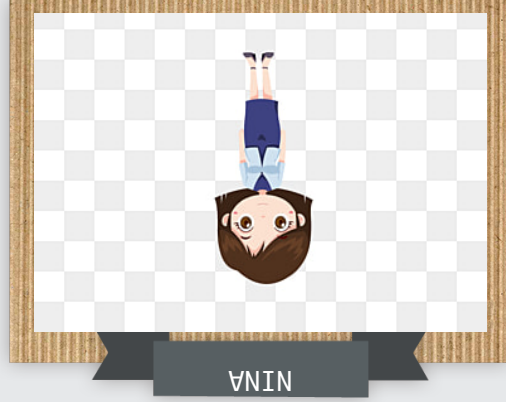


Egileak:

XARE

LH5

# IRURA gozatu



Welcome!  
Zatoz eta disfrutatu!  
¡Ven y sera inolvidable!

Hola amigos soy Nina.  
Soy tímida y me da mucha  
verguenza hablar en  
trankuila delante dela  
publico y tambien soy  
curiosa desde siempre he  
tenido ganas de conocer  
y disfrutar kosas

## Presentación

kaiho lagunak Nina naiz.  
lotsatia naiz! eta asko  
kostatzen zait  
jendaurrean lasai hitz  
egitea baita jakin mina  
naiz, betidanik izan dut  
gauza berriak ezagutzeko  
eta gozatzeko gogo  
biza.

## Aurkezpena

# Zirkuituaren deskribapena

## Zure zirkuituaren laugarren urratsa

Hirugarren interesguneetik laugarren interesgunera joateko,

Garbilekuan! atzean utziz, bide - eskutik pasako gara ardiak! eskulinean utziz plazaaraino, plazan berri! ere tuneletik pasako gara eskulineara biratuz, eskalera! igo eta aurrera jarraituz Loatzo mendira igoko ginateke.

## Deskribapena

## Zure zirkuituaren bostgarren urratsa

Laugarren interesguneetik helmugara joateko (helmuga eta abiapuntua berbera da),

## Deskribapena

Lehen igo ditugun eskalera!ak getsiz aurrera jarraituko dugu aldapa getsi arte, eskulineara biratuz trinketera joanez gero elmugan zaude.



# Zirkuituaren deskribapena

## Zure zirkuituaren bigarren urratsa



Lehenengo interesgunetik bigarren interesgunera joateko,

### Deskribapena

Eliza abiapuntua da aurrera jarraituko dugu Enara taberna ezkerrean utziz, aurrera jarraituz kaleÂ nagusia ezkerrean utzizÂ oria ibaiaren paseora joango gara erreka osoa ikusiz.

## Zure zirkuituaren hirugarren urratsa



Bigarren interesgunetik hirugarren interesgunera joateko,

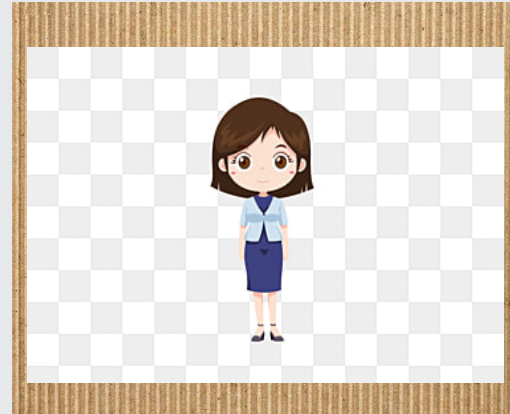
### Deskribapena

Bide gurutzean ezkerrean eginez aurrera jarraitukoÂ dugu etxezarreta kaleaÂ atzean utziz, soroak ezkerretan uztean aurrera jarraituko dugu, ondoren eskuinera biratuz aurrera jarraituz eta semaforoa pasatuz garbilekuan gaude.

# IRURA begirada batean

## Kokapena

Gipuzkoa, Tolosaldea



## Erliebe-elementuak

mendia, mendi  
lerroa,ibaia...

## Bestelako informazioa

Irura herri txiki, polit bat da.

# ZER IKUSI (Interesgune naturalak)

ORIA IBAIA



Oria ibaita oso handia eta arriskutsua da, Gizezpuzkoan dago eta herritik askotatik pasatzen da. Oria ibaitako ura, ur gezakoa da ibaita delako. A

Ura iren kolorea urdin ilun, berde bat da.

Ibaitak bide luzea egiten du, itsasoa bukatzen da.

Oria Gizezpuzkoako ibai garrantzitsuenetakoa da, bai luze-eragatik, bai emarraigatik. Nafarro Garaiko ipar-mendebaldeko haran batzuek ere Oriara itsuritzen dituzte urak Leitzaeran eta Araxes ibaitadarraren goi ibilguak). Leitzaeraren inguruan sortzen den tokitik Oriara itsasoratzen den guneraino, 82,65 kilometro luze da.

Abiapuntutik lehen interesgunea jöateko,

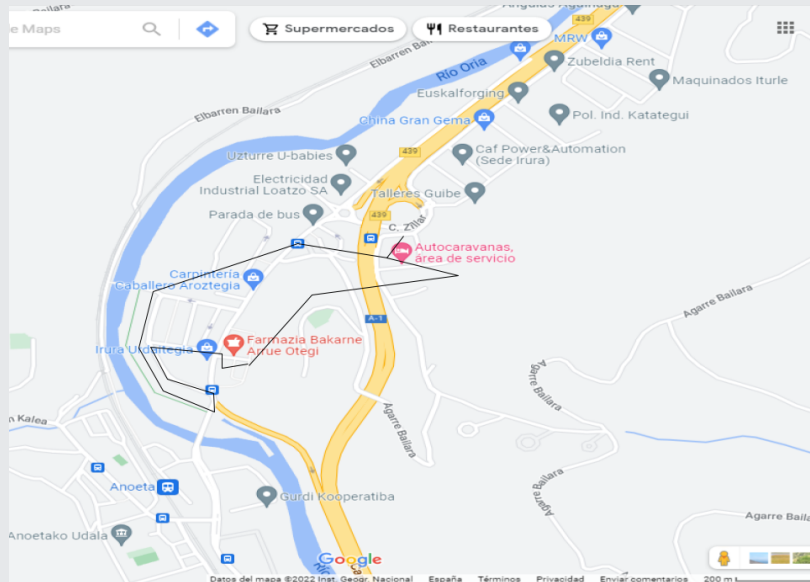
Zure zirkuituaren lehen urratsa

Deskribapena

Zirkuitoa trinketean asten da, trinketea atzean utziz eskalera ikotzen ditut, tunela pasa ondoren aurrera jarraituko dugun San Migel plazara iritsi eta elizara joango gara.



# Zirkuituaren mapa



## Legenda

Norabidea



Erreferentzia-puntua



Abiapuntua



Interesguneak



Helmuga



# ZER IKUSI (Interesgune naturalak)

## LOATZO MENDIA



Loatzo edo Loatzu Irurako udalerrian dagoen mendia da, Oria bailearen ekialdean, Uzturre mendiaren iparraldean. Irura Gipuzkoako ekialdeko udalerrri bat da, Tolosaldekoa. 1.750 biztanle zituen 2016. urtean. Loatzok 636 metro ditu

Loatzo 1950eko mendi katalogoan sartu zen mendia da. Bere 636 metroek ez dute mendizaleen aitortpena kendu. Izan ere, ehun mendi lehiaketako (1953, C.D. Amaiak-bat) finalisten festak egin dira bertan.

## ZER IKUSI (Interesgune artistikoak)

ELIZA



San Migel eliza Gipuzkoako Iruña udalerrian dagoen eliza gotiko bat da, Tolosaldea eskualdean. Done Mikel goiangeruari sagartua dago.

Iruako udaltxearen alboan dago.

Nabea bitan banatua du, abside poligonala eta kontrahorma zabalak ditu, eta hareharriz harlanduzko bakoak, moldurak in landuak. Mendeetan zehar, aldaketatik egln gabe gorde da bere tamaina txikia, bertako komunitateaa oso egonkorra izan den seinale. Jasan duen aldaketa bakarra XVI. mendean egln zen: lehendik zegoena altxatu egln eta, ondorioz, nabeari altxuera handiago eman zitzaien. Eliza ataria geroago gehitu zitzaien, eta XX. mendean hasieran bertu zoen, gauza bera gertatu en kanpandorrearekin, altxuera handiagoo eman zitzaien eta kupula neogotikooa gainean ezarri.

## ZER IKUSI (Interesgune artistikoak)

GARBILEKUA



Garbilekua XIXA mendean egln zen. Garrantzi historikooa nabarmentzen duen beste datu bat garbittegiak bizitza sozialaren eta, zehazkiago, emakumeen beste guneetako bat izan ziren garai baten lekukooa da. mendearen erdialdera arte ez da garbitgailu automatikooa asmatuz etxeko lan hauek etxetako inbinitatean burutzen direnean, garbittegiak bertan behera utzi.